# DESAIN DAN PERENCANAAN MEDIA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA TINGKAT SEKOLAH DASAR

Indra Prasetia

Dosen Program Studi Pendidikan Matematika FKIP UMSU

Email: indraprasetia22@yahoo.com

ABSTRACT: Learning is a change in the personality who claimed to be a new pattern of the reaction in the form of skills, attitudes, habits or a gift. In mathematics at primary school level understanding of the concept must pass through concrete objects. Margaret (1991) says that studying at a low level is an active process of gaining experience or new knowledge, thus causing changes in behavior. There are 3 stages of learning mathematics namely enactive, iconic and symbolic stage. Enactive stage of the learning phase by manipulating objects or objects concrete, iconic stage is the learning phase by using an image, while the symbolic stage of the learning stage through manipulation of a symbol or a symbol. The stages of learning can be achieved if supported by the media learning tools to learn to be understanding of the mathematics become concrete. Therefore the use of teaching aids in learning is very important, especially the elementary school level.

Keywords: Design and media planning, learning of mathematics

ABSTRAK: Tentang belajar dikemukakan oleh Purwanto (1990 : 23) bahwa belajar adalah suatu perubahan di dalam kepribadian yang menyatakan diri sebagai suatu pola baru dari pada reaksi yang berupa kecakapan, sikap, kebiasaan atau suatu pemberian. Dalam belajar matematika pada tingkat sekolah dasar pemahaman konsep harus melalui benda konkrit. Margaret (1991) mengatakan bahwa belajar pada tingkat rendah merupakan suatu proses yang aktif dalam memperoleh pengalaman atau pengetahuan baru, sehingga menyebabkan perubahan tingkah laku. Dalam pembelajaran matematematika terdapat 3 tahap yakni tahap enactive, ekonic dan simbolik. Tahap enactive yakni tahap belajar dengan memanipulasi benda atau objek konkrit, tahap ekonic yaitu tahap belajar dengan menggunakan gambar, sedangkan tahap simbolik yakni tahap belajar melalui manipulasi lambing atau symbol. Tahap-tahap belajar tersebut dapat dicapai apabila ditunjang dengan alat bantu belajar yakni media belajar agar pemahaman matematika tersebut menjadi konkrit. Oleh karena itu menggunakan media bantu dalam belajar merupakan hal yang sangat penting, terutama ditingkat sekolah dasar.

Kata kunci : Desain dan perencanaan media, pembelajaran matematika

#### **PENDAHULUAN**

Kegiatan belajar mengajar (KBM) yang dilakasanakan setaiap hari, merupakan kehidupan disuatu kelas dimana guru dan siswa saling terkait dalam pelaksanaan kegiatan yang telah direncanakan oleh guru.Keberhasilan kegiatan tersebut sepenuhnya menjadi tanggungjawab guru, karena guru merupakan pengelola tunggal kelas.Oleh karena itu bila siswa kurang mampu menunjukan keterampilan dalam suatu mata pelajaran, maka ketidakberhasilan siswa tersebut merupakan kegagalan guru.

Brunner (dalam Orton, 1992) menyatakan bahwa siswa dalam belajar konsep matematika melalui 3 tahap, yakni tahap enactive, tahap ekonik, dan tahap simbolik. Tahap enactive yaitu tahap belajar dengan memanipulasi benda atau objek konkrit, tahap ekonic yaitu tahab belajar dengan menggunakan gambar, sedangkan tahap simbolik yaitu tahap belajar matematika melalui manipulasi lambing atau symbol. Hudoyo (1998) menyatakan bahwa belajar matematika merupakan proses membangun atau mengkonstruksi konsep-konsep dan prinsip-prinsip, tidak sekedar penggrojokkan yang terkesan pasif dan statis, namun belajar itu harus aktif dan dinamis. Hal ini sesuai dengan pandangan teori konstruktivisme, yaitu suatu pandangan dalam mengajar dan belajar dimana siswa membangun sendiri arti pengalamannya dan interaksi dengan orang lain. sedangkan tugas guru adalah

memberikan pengalaman yang bermakna bagi siswa. Sedangkan menurut Pieget (dalam Sukayati, 2001) menyatakan bahwa taraf berpikir anak usia SD masih bersifat konkrit operasional. Artinya untuk memahami suatu konsep siswa masih harus diberikan kegiatan yang berhubungan dengan benda nyata atau kejadian nyata yang dapat diterima akal mereka.

Berdasarkan hal-hal tersebut di atas, dapatlah ditaris suatu kesimpulan bahwa dalam belajar matematika pengalaman belajar siswa sangatlah penting. Pengalaman tersebut akan membentuk pemahaman apabila ditunjang dengan alat Bantu belajar, agar pemahaman matematika tersebut menjadi konkrit. Dengan demikian alat Bantu belajar atau yang sering disebut media, akan berfungsi dengan baik apabila media tersebut dapat memberikan pengalaman belajar yang bermakna, mengaktifkan dan menyenangkan bagi siswa.

Pada dasarnya kegiatan belajar dengan berbagai mengajar matematika strategi dan variasi serta sajian yang menarik, misalnya permainan, diskusi, pemecahan masalah, praktek, demonstrasi dan lainnya. Semua strategi tersebut dapat ditunjang dengan media atau alat bantu yang sesuai dengan materi pembelajarannya. Namun bagaimana cara mendesain dan menggunakan media tidak semua guru dapat melakukan dan terampil menggunakannya. Oleh karena itu masalah yang dikaji dalam tulisan ini adalah bagaimana mendesain dan menggunakan media dalam pembelajaran matematika di sekolah dasar.

#### **PEMBAHASAN**

Bila dicermati. kebanyak pembelajaran di sekolah-sekolah masih dikelola secara klasikal dan bersifat tradisional. Artinya semua siswa diperlakukan sama oleh guru. Pembelajaran klasikal merupakan pembelajaran yang disenangi oleh guru karena pembelajarannya paling mudah untuk dilaksanakan.Pada pembelajaran klasikal umumnya komunikasi yang terjadi hanya searah, yaitu dari guru ke dan hamper tidak siswa, terjadi sebaliknya.Oleh karena itu guru sebagai media perantara yang bersifat tunggal.Untuk meminimalkan dominasi guru,

direncanakan media pembelajaran untuk kelompok atau media bersifat individual, baik untuk alat peraga maupun asarana.

Ada beberapa keuntungan bila media digunakan untuk kegiatan kelompok, antara lain:

- 1. Adanya tutor sebaya dalam kelompok, yang kadang-kadang lebih mudah menerangkan temuannya pada temantemannya.
- 2. Kerjasama yang terjadi dalam penggunaan media akan membuat suasana kelas lebih menyenangkan.
- Banyaknya anggota relative lebih kecil dalam kelompok, sehingga siswa merasa nyaman dalam mengemukakan pendapat dan temuan-temuannya dibandingkan dalam satu kelas.

Namun demikian dalam penggunaan media ada dua hal yang harus diperhatikan dalam pembelajaran kelompok, yakni :

- Tugas-tugas pelengkap dari media yang menjadi tanggung jawab kelompok haruslah mengaktifkan semua anggota kelompok agar tidak terjadi dominasi oleh seorang dari anggota kelompok.
- pemilihan anggota kelompok dalam melaksanakan tugas-tugas pelengkap dari media haruslah secermat mungkin, sehingga tidak terjadi penunpukkan siswa yang pandai atau yang kurang dalam satu kelompok.

Agar media yang akan digunakan telah terencana dan terdesain dengan baik, maka dibutuhkan identifikasi media dalam 1 (satu) tahun ajaran menurut jenjang kelas. Adapun urutan langkah-langkah yang harus dilakukan adalah:

- 1. Perencanaan kebutuhan media menurut silabus telah sesuai dengan jenjang kelas.
- 2. Pengadaan media.
- 3. Penempatan media dalam kelas.

Dari ketiga urutan langkah tersebut, hanya urutan ke-1 dan ke-3 yang mutlak dapat dilaksanakan dan dikoordinir oleh guru.Untuk urutan ke-2 yaitu pengadaan media yang sederhana dapat dibuat oleh guru maupun siswa. Sedangkan yang menyangkut dana terkadang harus memerlukan kebijaksanaan pimpinan sekolah. Berikut akan diberikan desain dan perencanaan penggunaan media dalam pembelajaran di sekolah dasar mulai kelas I dan II.

1. Desain Media Dalam Pembelajaran Matematika di SD

Tabel 1 : Desain pada Kelas I :

No	Media	Jenis Kegiatan	Keterangan			
1	Benda konkrit : batang korek api,		Digunakan pada penanaman			
	kelereng, manik-manik, biji-	Kelompok	konsep pengenalan bilangan,			
	bijian		penjumlahan dan			
			pengurangan bilangan			
2	Kumpulan gambar-gambar benda	Klasikal	Digunakan untuk			
	yang dapat ditempel pada papan		menjelaskan "lebih dari",			
	flannel. Contoh: bangun ruang,		"kurang dari", "sama			
	bunga, binatang (yang warna dan		dengan" pada pengenalan			
	bentuknya berbeda).		bilangan, operasi bilangan.			
3	Papan flannel untuk menempel	Klasikal	Sebagai media tempat			
		Kelompok	menempelkan berbagai			
		Individual	gambar.			
4	Kartu bilangan 0 s/d 10 yang	Klasikal	Digunakan untuk			
	dapat ditempel pada papan	Kelompok	mengenalkan lambang			
	flannel		bilangan 0 s/d 10 pada			
			kegiatan penanaman dan			
	0 1 2. 10		pemahaman konsep. Kartu			
			jumlah dapat menunjukkan			
	5+2 kebalikan $2+5$		sifat komutatif penjumlahan,			
			meskipun sifat tersebut tidak			
			disampaikan kepada siswa.			

No	Media	Jenis Kegiatan	Keterangan
5	Kartu pasangan penjumlahan dengan bilangan biasa. Setiap set ada 28 buah.  Contoh: dipasangkan  7  2 + 5 8  5 + 2	> Kelompok	Kartu yang dipasangkan adalah kartu yang memuat penjumlahan dengan bilangan yang bukan penjumlahan
6	6	➤ Klasikal	Bermanfaat untuk
	Timoungun Diiungun	➤ Kelompok	menunjukkan

	Contoh: $2 + 3 = 5$		penjumlahan, pengurangn. Jika hasil penjumlahan/penguran gan betul maka batang timbangan akan seimbang.
7	Tabel penjumlahan 1 s/d 10	➤ Individual	Tabel ini sangat
	+ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1		bermanfaat bagi siswa untuk menguasai
		- Kidsikai	kemampuan dasar
	2	_	penjumlahan.
	3		Penempatannya di
	4		gantungkan didinding
	5		(tidak permanent)
	6		sehingga dapat
	7		digunakan jika
	8		diperlukan.
	9		
	0		
8	Kartu pasangan pengurangan 0 s/d 20	Kelompok	Bermanfaat dalam
	7-2 6 4 9-3 4		pemahaman konsep
			dan pembinaan
	dipasangkan		keterampilan tentang pengurangan.
	5		pengurangan.
	8 -2   :		

No	Media	Ionia Vagiatan	Votorongon		
		Jenis Kegiatan	Keterangan		
9	Kalender yang berlaku dan 2 kalender	Klasikal	Bermanfaat untuk		
	yang sudah tidak berlaku yaitu untuk	Kelompok	mengenalkan hari dan		
	tahun kabisat dan bukan kabisat		hubungannya dalam 1		
			minggu dan 1 bulan.		
10	Dekak-dekak	Klasikal	Berfungsi untuk		
			menerangkan tempat		
11	Benda-benda konkrit bangun datar,	Klasikal	Bermanfaat untuk		
	bangun ruang dan gambar.	Kelompok	memperkenalkan		
		-	bangun geometrid an		
			datar		
12	Papan paku besar, kecil dan karet gelang	Klasikal	Bermanfaat untuk		
	berwarna	Kelompok	membentuk gambar-		
		-	gambar geometri		
			bangun datar		
13	Mata uang logam, kertas dan fotocopy	Klasikal	Bermanfaat untuk		
	tiruannya.	Kelompok	pengenalan mata uang		
	-	•	dalam pembelajaran		
			jual dan beli		

Tabel 2 Desain Untuk Kelas II

No	Media	Jenis Kegiatan	Keterangan		
1	Kalender 2 macam, yaitu tahun kabisat	Individual	Bermanfaat untuk		
	dan bukan kabisat	Kelompok	pengenalan hari,		
			minggu, bulan, tahun		
			dan hubungannya.		
2	Jam dari karton	Klasikal	Bermanfaat untuk		
		Kelompok	pengenalan waktu		
3	Dekak-dekak	Klasikal	Mengenal nilai tempat		
4	Penggaris berkala dari kayu dan plastik	Klasikal	Untuk pengukuran		
		Kelompok	panjang dengan satuan		
			yang baku.		
5	Tangga satuan panjang	Klasikal	Untuk mengingatkan		
	m		pada siswa hubungan		
	dm		antara satuan panjang		
	└──_cm				

	6	Uang logam dan kertas dalam bentuk kopiannya										<ul><li>Klasikal</li><li>Kelompok</li></ul>	Bermanfaat untuk mengenalkan jual beli, tabungan dan lain-lain.
	7	Papan flannel dan gambar benda-benda yang warnanya sama									➤ Klasikal	Bermanfaat sebagai alat peraga dalam mengenalkan perkalian adalah jumlah berulang	
	8	8 Daftra perkalian dasar 1 s/d 10    x					10	➤ Klasikal	Bermanfaat sebagai keterampilan perkalian dan pengenalan sifat- sifat perkalian, angka dapat dicopot-copot sehingga dapat digunakan berulang-ulang.				
	9	9 Kartu perkalian bilangan yang dapat dipasangkan  7 x 2 27  dipasangkan  14							➤ Kelompok	Bermanfaat dalam membina keterampilan dalam perkalian			
330	8 x2   :												

10	16 5 x 7  Kertas karton berwarna yang dapat dilipat-lipat secara simetri	<ul><li>Klasikal</li><li>Kelompok</li><li>Individual</li></ul>	Bermanfaat dalam
		Midividual	pengenalan konsep pecahan : ½, ¼ dan lainnya
11	Papan flannel untuk menempel	➤ Klasikal	Bermanfaat untuk menempelkan berbagai gambar, angka dan lainnya
12	Benda-benda konkrit berbentuk kubus, balok, segitiga, limas.	➤ Klasikal	Bermanfaat untuk mengenalkan bangun geometri
13	Papan paku besar, kecil dan karet gelang berwarna	<ul><li>Klasikal</li><li>Kelompok</li></ul>	Bermanfaat untuk membentuk gambar-gambar geometri bangun datar

Lanjutan:

14	Papan berpetak besar, kapur berwarna	Klasikal	Bermanfaat untuk
	dan kertas berpetak untuk siswa.	Kelompok	pengenalan luas suatu
		Individual	daerah dengan
			menghitung
			banyaknya petak yang
			ditutupi bangun
			tersebut

2. Desain Pembelajaran Dengan Penguatan Konsep

Dalam penanaman konsep berhitung kepada siswa, tidak selamanya harus menggunakan media-media atau alat peraga yang mahal biayanya.Benda-benda disekitar kita yang sering kita jumpai seperti lidi, juga dapat dimanfaatkan sebagai alat peraga dalam penanaman konsep penjumlahan, pengurangan, perkalian pembagian.Dalam peragaan berhitung dengan menggunakan alat lidi tersebut bermanfaat untuk pemahaman secara konkrit konsep penjumlahan, pengurangan, perkalian dan pembagian. Berikut peragaan penggunaan lidi dalam berhitung:

Peraga penjumlahan bilangan cacah dengan teknik menyimpan
 Contoh:

28

45 +

Langkah-langkah peragaan

- Diperagakan 28 dengan lidi yang berdiri dari 2 ikatan puluhan dan 8 satuan
- Diperagakan 45 dengan lidi 4 ikatan puluhan dan 5 satuan
- Penggabungan 28 dan 45 dimulai dengan penggabungan satuan 8 dengan 5 menjadi 13 satuan. Dari 13 satuan ini, 10 diantara lidi tersebut diikat menjadi 1 puluhan dan sisa 3 satuan dibiarkan. 1 ikatan puluhan tersebut digabungkan dengan 2 ikatan puluhan dan 4 ikantan puluhan lainnya, sehingga jumlahnya menjadi 7 ikatan puluhan dan 3 satuan, maka jumlah lidi seluruhnya menjadi 73 batang lidi.
- 2. Peragaan pengurangan bilangan cacah dengan teknik penyimpanan

## Contoh 1:

75

<u> 29 – </u>

Langkah-langkah peragaan:

- a. Diperagakan 75 dengan lidi yang terdiri dari 7 ikatan puluhan dan 5 satuan
- b. Pengurangan 75 dengan 29 dimulai dengan mengurangkan 5 satuan dengan 9. Karena 5 satuan tidak cukup untuk dikurangi sebanyak 9, maka diambil 1 ikatan puluhan dari 7 ikatan puluhan yang ada kemudian dilepaskan ikatannya. Sehingga puluhan menjadi 6 ikatan dan satuannya menjadi 10 + 5 atau 15 satuan, 15 satuan kemudian dikurangi dengan 9 menjadi 6 satuan.
- c. Berikutnya pengurangan 6 ikatan puluhan yang diambil oleh 2 ikatan puluhan menjadi 4 ikatan puluhan (6 puluhan 2 puluhan = 4 puluhan)
- d. Hasil pengurangan dari 75 29 adalah 4 ikat puluhan dan 6 satuan, atau 46.

Contoh 2:

207

29 –

. . .

## Langkah-langkah peragaan:

- a. Diperagakan 207 dengan lidi yang terdiri dari 2 buah ikatan ratusan yang masing-masing ikatan terdiri dari 10 ikatan puluhan dan tujuh satuan.
- b. Pengurangan dari 207 dengan 29 dimulai dengan mengurangkan 7 satuan dengan 9 satuan. Karena tidak cukup untuk dikurangi, maka diambil 1 ikatan ratusan. Kemudian 1 ikatan ratusan dilepaskan menjadi 10 ikatan puluhan, yang kemudian dari 10 buah ikatan puluhan diambil 1 buah ikatan puluhan lalu dilepaskan untuk menjadi satuan.
- c. Dari 207 tadi kini menjadi 1 ikatan ratusan, 9 ikatan puluhan dan 17 satuan. 17 satuan tersebut diambil (dikurangi) sebanyak 9, dan hasilnya tinggal 8 satuan. 9 puluhan diambil 2 puluhan tinggal 7 puluhan sedangkan

- 1 ikat ratusan tetap. Sehingga hasil pengurangan 207 29 = 178.
- 3. Peragaan perkalian bilangan cacah dengan cara pendek

Contoh:

46

<u>3 x</u>

Langkah-langkah peragaan:

- a. Diperagakan 3 x 46 dengan menggunakan lidi. Perkalian 3 x 46 artinya 46 + 46 + 46 yang dapat diperagakan sebagai 3 baris lidi, setiap baris masing-masing berisikan 46 buah lidi.
- b. Pisahkan 3 kelompok baris menjadi 4 puluhan dan 6 satuan, kemudian jumlahkan pada ke 3 kelompok yang berisikan 4 puluhan tersebut maka jumlahnya menjadi 120 buah lidi yang kemudian dipisah-pisahkan menjadi 12 ikatan puluhan
- c. Selanjutnya jumlahkan 3 kelompok 6 satuan menjadi 18 buah lidi. Kemudian 18 satuan lidi tadi diambil 10 buah lidi yang kemudian diikat menjadi 1 ikatan puluhan.
- d. 1 ikatan puluhan dari 18 satuan tersebut kemudian dijumlahkan pada 12 ikatan puluhan sehingga terdapat 13 ikatan puluhan (12 ikatan puluhan + 1 ikatan puluhan)
- e. Hasil 13 ikatan puluhan + 8 satuan maka hasilnya menjadi 138.
- 4. Peragaan pembagian susun ke bawah dengan cara pendek

Contoh:

$$3\sqrt{72} = \dots$$

Langkah-langkah peragaan:

- a. Diperagakan 72 dengan lidi yang terdiri dari 7 ikatan puluhan dan 2 satuan
- b. Pembagian 72 dengan 3 dimulai dari membagi 7 ikatan puluhan dengan 3 menghasilkan 2 puluhan, dengan sisa 1 ikatan puluhan.

- Kemudian 1 ikatan puluhan tersebut dilepaskan untuk digabungkan dengan satuan sehingga menjadi 12 satuan. Dari 12 satuan dibagi 3 sehingga menghasilkan 4 tanpa sisa.
- d. Jadi hasil pembagian 72 dengan 3 menghasilkan 2 ikatan puluhan dan 4 satuan maka hasilnya 24.

#### KESIMPULAN

Berdasarkan dari uraian dan berbagai desain serta peragaan penggunaan media di atas dapat disimpulkan bahwa : penggunaan media atau alat peraga dalam kegiatan pembelajaran matematika khususnya bagi siswa-siswa sekolah dasar sangatlah penting. penggunaan media karena dalam pembelajaran sesungguhnya bertujuan untuk mengurangi keabstrakan dari konsep, karena pada tingkat sekolah dasar pemahaman konsep harus dijelaskan secara konkrit, agar siswa dapat menangkap arti dari konsep yang sesungguhnya. Dengan melihat, meraba dan memanipulasi objek atau alat peraga, maka siswa mempunyai pengalaman-pengalaman nyata dalam kehidupannya sehari-hari tentang arti dari konsep itu sendiri.

### **DAFTAR PUSTAKA**

- Estiningsih, E. (1994). Landasan Teknik Berhitung SD. Yogyakarta: PPPG Matematika
- Gagne, R.M. (1988), Principles of Instructional Desighn, New York: Holt. Renehart and Winston.
- Grinder. (1991), Metode Belajar Terpadu dan Terjala, KAIFA : Jakarta.
- Heruman. (2007). Model Pembelajaran Matematika di SD. Rosda Karya : Bandung.
- Hudoyo, Herman. (1998). Mengajar Belajar Matematika.Jakarta : Depdikbud
- .....(1992), Dasar-Dasar Belajar dan Pembelajaran, Rineka Cipta : Jakarta
- Orton, A. (1991). Learning Mathematics: Issues, Theory and Classroom Practice. University of Leads Centers for Stdies Science and Mathematics Education.
- Sukayati.(2001). Pembelajaran Matematika Secara Aktif Efektif dengan Memanfaatkan Media Pembelajaran. (Makalah Pelatihan Supervisi Pembelajaran Matematika SD, tanggal

30 Oktober 2001). Yogyakarta : PPPG Matematika.